

- 2025 Gaudenz Signorell u. Irene Weingartner (4. - 26. April), Galerie Sam Scherrer Contemporary, Zürich / CH  
2025 Keisuke Matsuura und Irene Weingartner, (Mai), Galerie Clara Maria Sels, Düsseldorf / D  
2025 Irene Weingartner (September), Galerie Haus Schlangeneck, Euskirchen / D
- 2023 poetry of lines & grains, mit Kris Scholz, Galerie Clara Maria Sels, Düsseldorf, D  
2023 Entangled Quandums, Galerie Esther Verhaeghe, Brüssel / BE
- 2022 In welchem Raum sein, Sebastianskapelle e.V. Ulm / D  
2022 Signalprozessor, Galerie Sam Scherrer contemporary, Zürich / CH  
2022 Schichten schichten, m. Uwe Siemens, City of Gold, Essen / D
- 2021 Fliegende Horizonte, Galerie Haus Schlangeneck, Euskirchen / D
- 2020 Nothing is the same, Galerie Clara Maria Sels, Düsseldorf / D
- 2019 Walking through – Nothing > Space > Room > Dot. Galerie Clara Maria Sels, Düsseldorf / D  
2019 Aufzeichnungen in den Raum hinaus, Galerie sam scherrer contemporary, Zürich / CH
- 2018 PHANTOM, Computertomographien von Modellen, Unikliniken Düsseldorf / D  
2018 Mouvement fait l'oeuvre, m. Ch. Reifenberger, Galerie Esther Verhaeghe, Brüssel / BE
- 2017 Linie geht spazieren, Galerie Schlangeneck, Euskirchen / D
- 2016 Salle Blanche, Raumkonstruktionen, Köln / D
- 2015 Trabanten, mit Klaus Schmitt, MAC Studios, Düsseldorf / D
- 2014 Open@South Block, Glasgow International / UK
- 2013 Entfliehende Raumpunkte, SCHAU ORT, Galerie Christiane Büntgen Zürich / CH  
2013 Trajector Intermezzo, Brüssel / BE
- 2012 Steindruckmaschinenperformance, Steindruckatelier Thomi Wolfensberger, Zürich / CH
- 2011 Mögliche Systeme, Kulturpalast Wedding, Berlin / D  
2011 Mögliche Systeme II, Wäscherei, Kunstverein Zürich / CH
- 2010 Förderstand, Kunstmesse 10, Zürich / CH  
2010 Linie<sup>234</sup>, mit Hanne Darboven, SCHAU ORT, Galerie Christiane Büntgen, Zürich / CH
- 2008 Signale, White Space, Zürich / CH
- 2005 flight of fantasy, Kunstverein Rathaus Sursee / CH
- 2003 INSIDE OUT, Galerie Station 21, Zürich / CH
- 2001 Pixels are fish, th53, Shoreditch, London / UK  
2001 House Gallery, London / UK
- 1999 Augenblick ins Auge, Kabinett, Galerie Gersag, Emmenbrücke / CH
- 1998 Bewegt?, Erfrischungsraum, HGK, Luzern / CH

## Group Shows (selection)

---

- 2025 Subtly Sculptural, (14. Februar –21. März), Galerie r8m, Köln / D  
2025 Und wir fangen gerade erst an (15.März - 25.Mai), Kunsthalle Düsseldorf / D  
2025 DIE GROSSE, (Juni) Museum Kunstpalast Düsseldorf / D  
2025 1995\_Always and Only 10. – 26. Januar, Redaktion, Luzern / CH
- 2024 Gabriele Horndasch, Krischan Ahlborn, Irene Weingartner, Redaktion, Luzern / CH  
2024 Aufbruch, Galerie Haus Schlangeneck, Euskirchen / D
- 2023 Members & Guests, Verein für Originalradierung, München / D  
2023 DIE GROSSE, Museum Kunstpalast Düsseldorf / D  
2023 (Nicht) unser Krieg, Weltkunstzimmer, Düsseldorf / D
- 2022 Gulliver's Sketchbook, KAI10 Arthena Foundation, Düsseldorf / D  
2022 Traurig Heiter, Galerie Clara Maria Sels, Düsseldorf / D
- 2021 ZENTRAL! Kunstmuseum Luzern / CH  
2021 Strickstärke II, Kunstwerke Köln / D
- 2020 L'ART - MON TALISMAN, Galerie Esther Verhaeghe Art Concepts, Brussels / BE
- 2019 From line to surface, Raum X, London / UK  
2019 Schwarz und Weiß, Galerie Schlangeneck, Euskirchen / D  
2019 DRAW Art Fair, Saatchi Gallery, with Esther Verhaege Gallery, Brussels, solo, London / UK
- 2018 Kunstszene Zürich, Stiftung Binz 39. Zürich / CH  
2018 Suspend Sculptures, Antichamber, Wilko Austermann, Düsseldorf / D  
2018 Short Visibles III, Museum Villa Zanders, Bergisch Glattbach / D  
2018 Short Visibles II, Moltkerei Werkstatt e.V., Köln / D
- 2017 Strichstärke, Petersburger, Raum für Kunst, Köln / D  
2017 Fields of Wheat, Transmission Gallery, Glasgow / UK  
2017 Zwischen den Orten, Adernach - Kell v. Weibern / D  
2017 10 jähriges Bestehen, Kunstverein Duisburg / D  
2017 Kunstprojekte Daniela & Cora Hölzl, Wien / AT  
2017 Kunsthalle Luzern, Basis
- 2016 Paper Tiger, Studio Bronx, Neuss / D  
2016 Re: Gegen Weiss, Palais für aktuelle Kunst, Glückstadt / D
- 2015 Staff Stuff, Ausstellungsraum Toni, ZHdK , Zürich / CH
- 2014 Museum focus Terra, ETH Zürich / CH  
2014 Studio Show, Wasps, Glasgow / UK
- 2013 Re: Gegen Weiss, Remise, Zürich / CH  
2013 Mobiliengalerie, Kollektiv 000x, Basel / CH  
2013 Art Rotterdam / NL
- 2012 Novemberedition, VFO Verein für Originalgrafik, Zürich / CH  
2012 Durchblicken und Abprallen, K3 project space, Zürich  
2012 Städtisches Museum, Helmhaus Zürich, Atelier und Werkstipendien der Stadt Zürich / CH

- 2011 Catch of the year, Dienstgebäude Zürich / CH
- 2011 Darmstädter Sezession, Designhaus Darmstadt / D
- 2011 Städtisches Museum Helmhaus Zürich, Atelier und Werkstipendien der Stadt Zürich / CH
- 2011 Walking the Line, Kudlek van der Grinten Galerie, Köln / D
- 2011 Art Brussels / BE
  
- 2010 Minimale, Produzentengalerie Luzern / CH
  
- 2008 Jahresausstellung, Kunstmuseum Luzern / CH 2007 Kunstverein, Rathaus Sursee, CH
  
- 2007 Mixed Pickles 3, K3 project space, Zürich, CH
  
- 2005 K3 project space, Zürich, CH 2005 Kunstraum exex, St. Gallen, CH
  
- 2004 Werkbeiträge Bildende Kunst, Kanton Zürich, CH
- 2004 Kunstkoordinaten, Turbine, Giswil, CH
  
- 2003 Synapsen, Kunstpanorama, Kunsthalle Luzern, CH
  
- 2001 MA final show, Chelsea College of Art & Design, London, UK
- 2001 Filmfestival Leeds, UK
- 2001 I heard you looking, with Paul Rooney, Notting Hill Arts Club, London, UK
  
- 2000 Benzenholz. Raum für Zeitgenössische Kunst, Meggen, CH
  
- 1999 Diplomausstellung, HGK, Kunstmuseum Luzern, CH
  
- 1998 Lux, Alte Sparkasse am Rosenthaler, Mitte, Berlin, DE
  
- 1997 Jahresausstellung, Kunstmuseum Luzern, CH
- 1997 Fest der Künste, Luzern, CH

## **Performances: Dance and Video Compositions**

**concept, video, sound, stagedesign: Irene Weingartner**

**concept, choreografie, dance: Elina Müller Meyer**

- 2011 Im Grünen Tappen, Videoinstallation, Schweizerisches Tanzfest, Luzern
- 2011 Tankstelle, Improvisation/ Performance mit TänzerInnen u. Musiker, Südpol Luzern
  
- 2009 Rotbuche, Tanz- Videokomposition, Sousol Luzern
- 2008 Videoinstallationen, Südpol (Zentrum for Performing Arts), Luzern
  
- 2006 Going on, Produktionen der Luzerner Tanzcompanie, UG, Luzerner Theater
  
- 2005 Requiem, John Rutter, Video - Aufführung mit Chor, Oberkirch
  
- 2004 Marie-Belle-Anna, Tanz- und Videokomposition, Theater la Fourmi, Luzern, Luzerner Theater, Somehuus Sursee
  
- 2002/3 Narashed, Tanz- und Videokomposition, UG Luzerner Theater, Rats Zürich, Dance Experience, Basel, Sudhaus Warteck Basel, Kulturraum Tropfstei, Ruswil
- 2000 Edeltraud, Tanzvideo - Installation, Einblicke, Mitte, Basel
  
- 1999 Aldine, Video zum Tanz, Tanz zum Video, Luzerner Theater